

Los últimos Acontecimientos Políticos de El Salvador

Son fusilados el Coronel Juan Enrique Aberle y Mayor Manuel Alfaro Noguera, quienes se negaron a nombrar defensor en la sumaria seguida en su contra

El Coronel Aberle mostró mucha serenidad en los momentos de la ejecución, que fue en la Penitenciaría

(Telegrama especial para LA PRENSA)

La Compañía de Ángela Liaño trabajará esta noche en Heredia

Esta noche saldrá para Heredia la Compañía de Ángela Liaño donde trabajará en el Teatro Lezama dando el drama «Tierra Baja», que tanto ha gustado en Alajuela y en esta capital. Mucho éxito deseamos a la Compañía.

Vienen aeroplanos para las fiestas

De buena fuente hemos sabido que para los días de las fiestas cívicas de esta capital vienen varios aeroplanos de la base «France Field» de la Zona del Canal de Panamá.

De modo que tendremos un bonito número, el de aviación que tanto agrada y deleita.

Apalearon a un muchacho

Anoche a las 9 de la noche le dieron una paliza a un pobre muchacho en la acera de una hostería, por los alrededores del Teatro de la Constructora.

Recibió el muchacho, que es de apellido Contreras, un fuerte latigazo en la cabeza, haciéndolo de un modo terrible. Los atacantes salieron huyendo y no fué posible que la Policía los capturara.

El recital del poeta Centeno Güell

Mañana, a las ocho de la noche, en el Teatro Nacional se verificará el recital que dará nuestro apreciable amigo el poeta don Fernando Centeno Güell, dedicado a la muy culta Sociedad Josefina. La presentación la hará el intelectual español don Gregorio Campos y Campó, y la fiesta según el programa promete ser muy buena.

San Salvador, 9.—A LA PRENSA.—Los acontecimientos que antayer estuvieron a punto de ensangrentar el país han culminado con el fusilamiento del Coronel Juan Enrique Aberle, y Mayor Manuel Alfaro Noguera, principales cabecillas de la rebelión y quienes esta madrugada, después de ser justiciados en Consejo de Guerra extraordinario, fueron ejecutados en el interior de la Penitenciaría Central. Ambos militares se negaron a nombrar defensor y su defensa la hicieron personal y con mucho calor en los momentos que desarrollaba el Consejo. El Coronel Aberle, demostró mucha serenidad, en momentos de la ejecución, minutos antes, se había fumado uno tras otro cuatro cigarrillos. Este contaba cuarenta y dos años de edad y el Mayor Alfaro Noguera 31 años; ambos iniciaron su carrera en la Escuela Politécnica Militar. La culpabilidad en estos asuntos del ex Presidente Jorge Meléndez, del ex Director General de Policía Federico Krutz y de otras importantes personas, puede decirse, que se halla debidamente comprobada. Se citan otros nombres más de personas de respetabilidad en cuyo poder se hallaron algunas armas y en poder de Enrique

Aberle Las órdenes de captura contra Meléndez y Krutz son terminantes; para lograr la captura de éstos se ha tendido una rigurosa red de vigilancia y se han destacado comisiones por todos los rumbos de la República. El número de detenidos llegaba ayer a 130, contando a los campesinos. También aparece comprometido el hondureño Francisco Aguilar quien era empleado de la Dirección General de Policía. Se asegura que Jorge Meléndez se halla refugiado en la Legación de Estados Unidos de Norte América; otros dicen que en el edificio que ocupaban los padres jesuitas.

La tranquilidad más completa reina en toda la República y muchas de las agrupaciones de ésta y otras poblaciones han ofrecido su adhesión al actual Gobierno. El Jefe del Ejecutivo ha transtestado que el estado de sitio será mantenido por poco tiempo, es decir, el necesario para que desaparezca toda probabilidad de desorden y el que reclama la persecución y enjuiciamiento de los culpables en la intentona de ayer. El Doctor J. Ernesto Vázquez fue designado Subsecretario de Hacienda, en sustitución del Dr. Salvador S. Castro González.

Un viejito sufre un ataque

Hoy, a las 11:30 horas, sufrió un síncope un viejito al entrar al establecimiento «El Acorazado Español». Inmediatamente fué atendido por el policía de línea y los particulares que allí se encontraban.

Tratamos de averiguar el nombre del anciano y no pudimos que se nos diera, porque nadie lo conoce. La ambulancia fué llamada y lo condujo al hospital.

Sociales

VIAJEROS DEL INTERIOR

De Pantareñas llegó el Dr. Francisco Quintana, especialista en las enfermedades del pulmón. Se hospeda en el Hotel Metrópoli.

—De Palmires en vía de paseo llegó el doctor Carlos Birrios Castro. Se hospeda en el mismo hotel.

ENFERMA

Desde hace algunos días guarda cama una de las niñas de don Eduardo Castro Siborio.

PARA EL EXTERIOR

Por el tren ordinario de mañana por la vía del Atlántico partirá la estimable señorita Ángela Pineda, con rumbo a los Estados Unidos. Que lleve un feliz viaje son nuestros deseos.

FECHA MATRIMONIAL

Ayer celebraron la fecha matrimonial don Miguel Ángel Montealegre y doña Sara Ardón.

Nacimientos

Emilio, de Filiberto Jiménez y Merliza Vargas.
Hilda, de María Sánchez y Auristela Vargas.
Rigoberto Jiménez.
Edgar, de Gilberto Bonilla y Ana María Guzmán.
Marco Tulio, de Marcial Luna y Juana María Díaz.
Jorge, de Jorge Arroyo y Teresa Miranda.

El Herediano quizá no tenga oportunidad de jugar por segunda vez con el Muy Ilustre Centro Gallego

El concurso OMEGA que ha de celebrarse en la Habana requiera la presencia del equipo antillano en Cuba

Como durante el día de ayer circuló la noticia de que el Muy Ilustre Centro Gallego no jugaría por segunda vez con el Herediano ya sea para que éste se desquite o para que le propinen una segunda paliza, resolvimos conversar con alguno de los jóvenes que componen el equipo visitante lo cual hicimos telefónicamente.

Hay bastante razón para creer que en realidad no se pueda efectuar el segundo encuentro entre gallegos y heredianos por las siguientes informaciones que damos a nuestros lectores y que nos proporcionó amablemente uno de los señores gallegos.

El concurso OMEGA de la Habana no ha podido comenzarse por la ausencia del Muy Ilustre Centro Gallego es decir por el viaje de esos equipistas a esta tierra el citado concurso se ha retrasado sien-

do esa la causa de que la Federación Foot Ball Cubana haya llamado ya al Muy Ilustre. Ahora se está gestionando por parte del empresario Facio, que se pro-

rogue el permiso a los futbolistas cubanos para que se pueda efectuar el cuarto juego de la temporada o sea el segundo contra el Herediano.

Nos dijo el joven cubano que atendió a nuestra llamada que hoy esperaban la contestación de la Federación de Foot Ball cubana y que de esa contestación depende si se quedan unos días más o se van; en este caso apenas les quedaría tiempo para jugar contra la Libertad, pues tendrían que embarcarse en la semana entrante.

Sería de lamentarse muy de veras que no pudiéramos ver un segundo encuentro entre Gallegos y Heredianos que sería de un éxito enorme al rededor del cual no hay ni que hacer comentario.

Esperamos que el concurso OMEGA de la Habana pueda retrasarse unos días más y que así se pueda conceder el permiso indispensable para prolongar la permanencia en nuestra tierra, de los simpáticos equipistas gallegos.

Servicio Radiográfico de LA PRENSA

NOTICIAS DE MEXICO

Inauguración del servicio telefónico en los ferrocarriles nacionales

Méjico, 9.—El 15 de los corrientes se inaugurará en los ferrocarriles nacionales el servicio de teléfonos el cual es selectivo para el despacho de los trenes en la división del Golfo. Abarca la línea que comunica, Hipólito, Coahuila, Misión y Golfo con la ciudad de Victoria y Tampico.

La ceremonia del descubrimiento de la placa en el Parque Moderno

Méjico, 9.—Con el nombre del Libertador San Martín fué hecho el descubrimiento de la placa en honor al insigne hijo de Marte que peleó bizarramente en Sud América, por la causa de la Independencia. La ceremonia resultó muy interesante. Se pronunciaron discursos muy significativos de extrema cordialidad.

COMENTARIOS

REMEMBRANZAS HISTORICAS

La guerra mundial que se aproxima

Leyendo las noticias cablegráficas de la vieja Europa, vemos que las potencias están tratando grandes y trascendentales asuntos internacionales relativos a la alta política y desarmes en la Liga de las Naciones. En tal concepto creemos que el soñado desarme nunca se llevará a cabo y que ese ideal acariciado por los grandes políticos y estadistas jamás se realizará.

Según el cable, Europa se encuentra en su vida política muy agitada, nubarrones negros se alzan en el horizonte europeo con caracteres alarmantes, precursores de una gran tempestad.

Evidentemente es, que las grandes potencias se alistan, se preparan para el futuro bélicamente, y esto sucede mientras se trata de desarmes, de limitación de armamentos y de paz mundial, ¡Qué ironía! Dentro de varios años la conflagración habrá estallado, será una guerra formidable, mundial, en la cual irremisiblemente entrarán los Estados Unidos y los grandes países de Hispano-América y el Japón.

La América Central, nuestro istmo de países débiles, serán una nueva Bélgica que tendrán que dar paso a los ejércitos americanos, cuyo suelo será un campo de operaciones, de aviación y demás movimientos militares, para hacer la defensa del Canal de Panamá que es la llave mágica de los Estados Unidos y que corre gran peligro de caer en poder de los japoneses por ser un buen punto estratégico en el Continente americano.

Todos los grandes estadistas europeos como Briand, Poincaré y Stressemann, que son a la vez internacionalistas de renombre y grandes figuras en la política europea, hablan de paz mundial, de tratados como los de Locarno que hace poco tiempo, recientemente se firmaron, teniendo al frente los pintorescos y famosos lagos en cuyas aguas tan resplandecientes como espejos se refleja el palacio que se reunieron los señores delegados a las conferencias, no dejan de vislumbrar, de prever el cataclismo que se acerca, y sólo falta un pretexto, como el asesinato perpetrado en Sarajevo para que la gran guerra estalle.

¡El Dios de las Naciones nos tenga de su mano!

La gran guerra mundial que se espera, por los síntomas que se notan en Europa en su agitada vida política internacional, será a lo sumo a más tardar dentro de una década, quizá antes de ese tiempo.

Otra preocupación de los grandes hombres de Estado europeos es la gran confederación de los Estados Unidos de Europa, sueño grandioso y sublime pero nada más que sueño, un sueño de opio, al cual se oponen los grandes intereses creados por las potencias, así vemos que Rusia, la gran Rusia de los Soviets y antes de los Czares es un obstáculo para que la unión de todos los países de Europa se lleve a cabo; por otro lado Inglaterra, la reina de los mares cuya flota es la más numerosa y la más poderosa no sólo de Europa, sino del mundo entero, es la que manda y de cuyas decisiones depende la suerte toda de los países europeos, y esto naturalmente mantiene celosos a Francia, Rusia, Italia y especialmente a Alemania, la poderosa Alemania, que solamente aliados los países de Europa lograron vencerla; tal su poderío y disciplina del militarismo teutón que habían logrado los antes imperios centrales. Alemania se prepara, está quizá más fuerte que antes y se apresta para la lucha, no obstante haber sido vencida antes. A pesar de la derrota inmensa de la Alemania su fuerza ahora es irresistible, es un país poderoso en todo sentido; en cambio los vencedores, especialmente Francia, no ha podido recuperar de los males de la guerra y la deuda contraída con los Estados Unidos por causa de la guerra, deuda económica por supuesto, es inmensa y no tiene grandes esperanzas de terminar de cancelarla.

Ante esta serie de comentarios a la situación europea y a la gran guerra que se aproxima, hacemos votos porque la paz reine sobre la faz de la tierra y el Todopoderoso se apiade de nosotros.

La Batalla de Ayacucho

(Descripción verídica)

Amaneció el famoso 9 de Diciembre de 1824, en que debió decidirse la suerte de un pueblo.

Formó Súcre su ejército en tres divisiones y una reserva, que se apoyaban sobre los barrancos laterales, teniendo a su frente otro barranco que cortaba casi en su totalidad la llanura. Dadas las disposiciones necesarias recorrió las filas y arengó a dos diversos cuerpos, recordándoles sus glorias y su patria.

Mil vivas al Libertador resonaron entonces, y nunca, dice Súcre, se mostró el entusiasmo con más orgullo en la frente de los guerreros. Dióse, en fin, la señal del conflicto, y los españoles bajando con velocidad sus columnas, se precipitaron sobre los patriotas.

Tocó al General español Valdés la suerte de comenzar vivamente el ataque por la izquierda de los patriotas los cuales, reforzados por su parte con algunos cuerpos de la reserva, lo sostuvieron con valor.

Si en los otros puntos de la línea hubieran estado tan equilibrados el ataque y la defensa más tiempo, hubiera sido dudoso el éxito del combate, pero no tardó mu-

cho en decidirse, porque unos cometieron errores y fueron los otros prontos y felices en aprovecharlos. Dos batallones realistas que con el objeto de llamar la atención por la derecha se habían adelantado temerariamente en la llanura fueron envueltos y destruidos. La división del centro se empuñó en el paso del barranco y en el desorden causado por este intempestivo movimiento le opuso Súcre la división Córdoba y la caballería.

Córdoba (José María), emprendió su marcha contra Monet, arma a discreción y despreciando el horroroso fuego de sus contrarios, llegó, sin disparar a cien pasos de sus filas. Cargando entonces por ocho escuadrones españoles, trabó la pelea, y ayudado por la caballería que mandaba el intrépido Miller, lo hizo plegar todo a su frente.

Derrotados por la derecha y por el centro de la línea, hacia nun Valdés una viva oposición a los esfuerzos del General Lamar que por el flanco izquierdo le atacaba, pero no pudiendo resistir el choque del Ejército que por todas partes victorioso se dirigió contra él, hubo

de ceder el terreno y el triunfo, disputándolo sí, heroicamente y salvándose con pocos a las alturas de retaguardia.

Allí lograron reunirse a Caterac, que con la reserva realista había intentado inútilmente restablecer el combate. Todo estaba perdido para el ejército realista. Las tropas se hallaban deshechas, el Virrey prisionero; un número inmenso de Jefes, oficiales y soldados habían rendido las armas en el campo; bagajes, artillería, pertrechos, todo estaba en poder del vencedor.

Manifestó Súcre entonces que era digno de los favores de la fortuna, sellando su espléndido triunfo con la heroica generosidad de un valiente. Concedió a los restos del ejército vencido una honrosísima capitulación de que ofrece la historia pocos ejemplos. Los españoles por su parte se obligaron a entregar la plaza del Callao y los países que aun dominaban sus armas en el Alto y Bajo Perú.

Inmensos fueron, a la par de sus ventajas, los trofeos de este triunfo. Por él cayeron en poder del vencedor cuantos elementos militares poseían los españoles.

Este día más brillante numeroso y aguerrido de sus ejércitos y el último que combatiera bajo el pendón de Castilla, contra los pueblos de América.

Contaba el ejército español al comenzar la batalla, con la fuerza disponible de 9310 hombres; el ejército de Súcre solo alcanzaba 5780

El gran episodio de Ayacucho, fué la brillante carga dada por el General colombiano, José María Córdoba. Cuando le llegó su momento de atacar, Córdoba se puso a la cabeza de sus tropas y dando su célebre voz de mando: «¡Soldados! Armas a discreción, paso de vencedores!» Arrolló las divisiones realistas mandadas por los jefes Monet y Villalobos.

Al otro día del combate, Súcre escribió al Libertador, lo siguiente: «He creído de justicia nombrar al General Córdoba sobre el campo de batalla, a nombre de usted y de Colombia, General de División. Córdoba se ha portado divinamente: él decidió la batalla».

RAFAEL M. BARALT

(Historiador venezolano)

Traube

Pida en todo establecimiento la CERVEZA Y LOS REFRESCOS TRAUBE

Fábrica de hielo, Cerveza, y agua gaseosa
Gimnasia grande, pequeña

Agu mineral, Kola doble, Kola Champagne
Cream Soda, Ginepale

Historia Anecdótica

Ante el famoso general cartaginés Amilcar, presentáronse una ocasión Antarcico, Espendio y otros jefes rebeldes a implorar la paz. Amilcar accedió a concederla, pero con la condición de que le fuesen entregadas diez personas a su elección. Cuando se convino en ello y se firmó el tratado, Amilcar, dirigiéndose a los solicitantes, exclamó:

«Vosotros sois los diez que yo elijo».

Y en efecto, quedando constituidos en prisioneros, los hizo crucificar a todos. Y luego, rodeando con todas sus tropas a los rebeldes que habían quedado sin jefes, no dejó escapar ni uno solo.

La historia de la humanidad prueba que las grandezas de los caudillos y de los políticos, no son sino grandes crueldades o enormes iniquidades.

OBRAS ESCOGIDAS

- a \$ 2.25 el tomo
- Del reino de la bambalina, A. Sux
 - Vida y obra de Angel G. Inivet, Melchor Fernández Almagro
 - El hombre de la pampa, Julio Supervielle
 - En el jardín femenino, Colette Yver
 - El vélocino de oro, J. de Gourmont
 - Cartas de un sátiro R. de Gourmont
 - El canto de la tripulación, Mc-Orlán
 - Las ruinas de Palmira, C. de Volney
 - Ideología y táctica del proletariado moderno, Rudolf Rocker
 - Ultimos modelos de cartas, Carmen de Burgos (Colombine)
 - Tesoro de la belleza, C. de Burgos
 - ¡Se madre!, novela, Raim. Machard
 - El misterio de las bienaventuranzas, Colette Yver
 - Las mentiras religiosas y Voltaire
 - De venta en la LIBRERÍA FALCÓ

UNITED FRUIT Co.

SERVICIO DE VAPORES

Los vapores ULÚA, TOLOA, CALAMARES y PASTORES, harán el servicio entre Limón y Nueva York llegando los Jueves en la mañana a Limón, vía Habana y Cristóbal, y zarpando los Sábados en la tarde para Nueva York, vía Cristóbal y Habana.

Los vapores SURINAME, SARAMACCA y COPPENAME, que hacen el servicio entre Nueva Orleans y Limón, vía Cristóbal, llegarán quincenalmente a Limón los Viernes en la mañana, zarpando de regreso para Nueva Orleans, vía Boca del Toro y Cristóbal, Sábado en la tarde.

Los vapores CAVINA, ARIGUANI y CARARE, que hacen el servicio entre Avonmouth y Limón, tocando en Trinidad, Barbados, y Cristóbal, llegarán quincenalmente a Limón los Jueves en la mañana, zarpando de regreso para Avonmouth, vía Kingston, los Viernes en la tarde.

También cada semana alterna, un vapor de carga zarpará de Limón para Liverpool los viernes, vía Jamaica.

Los vapores de carga Limón, San Mateo, Esparta, La Perla y San José, harán servicio entre Limón y San Francisco, llegando los sábados en la mañana a Limón, vía Cristóbal y zarpando los lunes a medio día para San Francisco directo, vía el Canal de Panamá. Estos vapores harán un servicio de carga rápido entre Limón y San Francisco llegando a este último puerto en trece días.

Para más informes dirigirse a las oficinas de la Compañía en Limón, o a los Sub-Agentes en San José, señores Sasso & Pirie Sucs.

M. M. MARSH

Administrador

San José, Octubre 17 de 1927.

Librería Falcó

BIBLIOTECA SOCIAL

Tomo de más de 200 páginas, esmeradamente impresas, a \$ 1.50 cada tomo

Cuentos de Ialia, Máximo Gork

El imperio de la muerte, Vladimir Korolenko

El calvario, Octavio Mirabeau

Almas muertas, 2 tomos, V. Gogol

¿Qué hacer?, León Tolstói

Ideario, Enrique Malatesta

Crítica revolucionaria, Luis Fabbrí

¿Renovación o Revolución?, Marcelino Domingo

El obolengo, teatro, Manuel Linares Rivas

Las mañanas de Florencia, John Ruskin

Los pintores modernos (el paisaje), John Ruskin

Las siete lámparas de la arquitectura, John Ruskin

Federalismo, Socialismo y Antiteologismo, M. Bakounine

Sindicalismo y Anarquismo, Luis Fabbrí

La vida universal y el origen de los seres, Víctor Delfino

Las ruinas de Palmira, por el Conde de Volney

La vida trágica de los trabajadores, por el Dr. G. Feydoux

La transformación social de Rusia, por Máximo Gorki

Ciencia y Materialismo, por C. Letorneau

De frente al ateísmo, L. Arreat

La piedad triunfante, L. Ferri

La Ciencia y la Conciencia, por C. Vacherot

Los venenos de la inteligencia, por R. Richet y Delfino

Náufragos, por Adrián del Valle

Ideología y táctica del proletariado moderno, por Rudolf Rocker

La Victoria, Federica Montseny

El mundo nuevo, Luisa Michel

Miguel Servet y Calvino, A. Díde

El individuo y la sociedad, Juan Grave

En Anarquía, novela, Camila Pert

La única salvación, P. J. Proudhon

El prejuicio de las razas, 2 tomos, Juan Finot

LA ESPAÑOLA

PARAGUAS Y SOMBRILLAS EN TODO ESTILO

Calle Alfredo Volio Sur, Frente a la Pacific Lumber Co.

Ventas por mayor y al menudeo

SUCURSAL: Lado Sur del Cometa

Tengo forros especiales, hago toda clase de compostura garantizada.

Ap. 1094. - Tel. 1132

CASTO RODRIGUEZ

Se alquilan habitaciones para oficinas o dormitorios

Informarán en la Redacción de LA PRENSA

EN TAL DIA

DICIEMBRE 9 DE 1759.—CARLOS III ENTRA EN MADRID.

Con piedra blanca y de gran tamaño, para que se vea bien, debemos señalar los españoles este día, casi venturoso, en que llegó como rey a la capital de sus Estados Carlos III, inaugurando un reinado que fué de lo mejor en su clase.

Cierto que en tal reinado se celebró el «Pacto de familia», tontería de a folio, que nos costó dos años de guerra y perder lo poco que en la tal guerra habíamos ganado y otro poco más; pero, como dice un ilustre senador amigo mío, el mejor carrero «volca», y el que volcase Carlos III en esa ocasión no prueba que fuese mal carrero. Tropezó en el amar a los franceses, piedra en que tanto tropezamos, y, ¡cataplum!, por amar a Francia vino el porrazo contra Inglaterra que trajo las graves lesiones en Händeras y Terranova y la amputación de la colonia del Sacramento. Eso fué todo: una explicable equivocación, llena de buenos deseos.

Y, si eso, Carlos III guió muy bien el carro del Estado. Nombrado para suceder a su hermano Fernando VI, abandonó Nápoles, donde hacía ya de rey, desembarcó en Barcelona y llegó a Madrid, dictando al punto una providencia por la que condenaba a Cataluña y a Aragón los atrasos de la contribución del catastro y a Castilla el pago de «alcabalas, cientos, millones y servicio ordinario» desde 1755. ¿Qué tal?...

Así empezó y siguió por ese buen camino hasta el día de su muerte, haciendo más cosas buenas que hicieron todos sus antecesores, juntos con todos los que le sucedieron y le sucederán. ¡Hasta expulsó a los jesuitas! Y eso, ¿es poco de pavo?...

¿A que no se hace ahora eso?... Me apuesto lo que ustedes quieran a que hoy... Pero, alto. No hay que hablar del hoy, sino del ayer; para el historiador el presente no existe y si existe es como si no existiera, ya que sólo se puede ocupar de él cuando ha pasado. Dejo, pues, el hoy y me vuelvo al tal día como hoy hace ciento cincuenta y seis años.

Dije respecto a ese día que Carlos III entró en la capital de sus Estados y comenzó a gobernar, haciéndolo bastante bien. También

dije que ese día debe señalarse con piedra blanca. Y esto lo repito gustoso.

Con piedra blanca, sí, debe señalarse el primer día del reinado más grande, más próspero y más rico que registra nuestra Historia. ¡Llor a un rey a quien España no debió sino beneficios!

Carlos III hizo renacer al pueblo español en todos los órdenes de la vida, hasta el punto—y sirva para muestra un botón, ya que me es imposible por falta de espacio hacer siquiera una breve síntesis de la benéfica labor de este monarca—, de que más de veinte periódicos comenzaron a publicarse en su tiempo. ¡Y hasta puede que todos viviesen con vida propia, sin subvenciones ni negocios!

Modelo de reinados fué el reinado que comenzó el 9 de Diciembre de 1759, como modelo de reyes fué el rey Carlos III, que sólo hizo una cosa mala: Carlos IV.

¡Lástima que eso no se le pueda perdonar, ni por todo lo bueno que hizo!...

LIPS DE OTEVZA

Lotería del Asilo Chapuí

PLAN PARA EL SORTEO

del día 1.º de Enero de 1928

Emisión de 20.000 billetes a razón de \$30.00 cada uno divididos en vigésimos a \$1.50 el vigésimo

Valor en premios: \$ 375.000.00	
1 premio de \$100.000	\$ 100.000
1 premio de 25.000	25.000
1 premio de 10.000	10.000
3 premios de 5.000	15.000
10 premios de 2.000	20.000
15 premios de 1.000	15.000
41 premios de 500	20.500
101 premios de 200	20.200
10 aproximaciones al primer premio (5 anteriores y 5 posteriores, de \$200.00 cada una)	2.000
10 aproximaciones al segundo premio (5 anteriores y 5 posteriores) de \$150.00 cada una	1.500
10 aproximaciones al tercer premio (5 anteriores y 5 posteriores) de \$100.00 cada una	1.000
1800 terminaciones a la última cifra del primer premio, de \$60 cada una	108.000
199 terminaciones a las dos últimas cifras del primer premio de \$200.00 cada una	39.800
2.202 premios	Valor \$ 375.000

La Novela Mundial

Publicación semanal: Tomos publicados

- Pfo Baroja: La casa del crimen fin
- Ciges Aparicio: La honra del puado
- A. Hernández Catá: El viaje siltira
- Jose M. Salaverria: Jardín cerre
- Manuel Bueno: La dulce menbro
- C. de Castro: La inglesa y el trapense
- Andrino: La perfecta casada
- Tomás Borrás: Noche de Alfama
- Máximo Gorki: Una mujer
- Juan José Domenchina: El hábito
- Valle Inclán: El terno del difunto
- G. Sanchiz: La comedianta china
- Gutiérrez G.: Shakespeare II
- Clarín: Aveçilla
- L. Santullano: Carrocera, labrador
- José M. Matheu: La cadena rota
- Eugenio D'Ors: Magín o la previsión
- Morales San Martín: El último amor de Don Juan
- L. López B.: Sí...no...¿Qué sé yol
- R. Coloma: Los hijos de la carroña
- Rafael López de Haro: ¿Eres tú?
- J. Toral: Los tres dones del diablo
- Carmen de Burgos: La misionera de Teotihuacan
- Pablo Parellada: La mosca dorada
- D. Pérez: En el tendel de la vida
- Ramón del Valle Inclán: Ligazón
- J. Francés: Una despedida de soltero
- M. López Roberts: La cofia
- Insúa: En el alegre Madrid de 1905
- Juan José Lorente: El ultraje
- R. María Tenreiro: Dama pobreza
- Emiliano Ramírez Angel: El extranjero misterioso
- Pio Baroja: El horroroso crimen de Peñaranda del Campo
- Marquina: Adán y Eva en el Dancing
- Alberto Insúa: La señorita y el obrero o Un «flirt» en la verbena de San Antonio
- Eugenio Noel Martín de la Paula en Alcalá de los Panaderos
- Rafael López de Haro: Se ignora cuál de los dos
- A. Martínez Olmedilla: El aguilta herida
- José Mas: La ofrenda al hijo
- V. de Pedro: El estigma de un beso
- Cansinos-Arens: La casa de las cuatro esquinas
- Alberto Insúa: Mademoiselle Simone en Madrid
- Valle Inclán: Ecos de Asmodeo \$0.60
- Humberto Pérez de la Osa: La Libertad y Claudio
- Cristóbal de Castro: Clavellina
- Alberto Marín Alcalde: El precio de la dicha
- Antonio Zozaya: Cómo deflínquen los viejos
- Ramón Gómez de la Serna: El hijo del millonario
- Pedro de Répide: Un suceso vulgar
- M. Bacarisse: Las tinieblas floridas
- M. Bueno: Una historia de amor
- J. Agullar Catena: Reguero de luz
- Rafael López de Haro: Cara a cara
- Luis de Val: Dice una mujer.....
- M. Ciges Aparicio: El príncipe de Trapisonda
- Jesús R. Coloma: Los linajes
- A. Insúa: La casa de los solteros
- J. Llampayas: El oso del Sr. Gimson
- Diego San José: El niño perdido
- Valle Inclán: La rosa de oro.
- A. Larrubier: Ana María.
- J. Dicenta: Una lección de amores
- Sara Insúa: La mujer que defendió su felicidad
- Fco. Camba: La garra invisible
- edro Mata Cuesta abajo
- López de Haro: El hombre del ombreiro gris
- Cristóbal de Castro: La jaula de oro
- Alberto Insúa: El galán supersticioso
- Antonio Zozaya: Mlopiota
- Carrere: Aventuras de Lázaro Ocaña
- Valentin de Pedro: El hijo del Rey
- Pedro de Répide: El oro que reluce
- J. R. Coloma: Se rifa un marito
- Ramón del Valle Inclán: La hija del capitán
- C. de Burgos: El «Miser cordia»
- Francisco Camba: Piedra rodada
- López de Haro: Mi amigo el viajero
- J. Grau: El dominio del mundo

Teatro Selecto Contemporáneo

- Despertar de primavera, tragedia infantil en tres actos y un prólogo, por Frank Wedekind
- La vida del hombre, tragedia de cinco actos, por Leonidas Andreiev
- La huelga, drama en tres actos, por John Galsworthy
- Hacia las es'trellas, por Leonidas Andreiev
- Laboremus, Björnsterne Björnson

EL LIBRO POPULAR

PUBLICACION SEMANAL

Ensayos, Nove'as, Artículos, Historia, Cuentos, Biografías, Teatro, Divulgaciones científicas

64 páginas de lectura — 30 céntimos ejemplar LIBRERIA FALCO

LA MODA ELEGANTE

Revista quincenal para señoras con los últimos modelos de París y Londres

28 páginas de lectura con hermosas ilustraciones de modas y patrones para el corte de vestidos Precio \$1.00 ejemplar — LIBRERIA FALCO

Anunciarse en LA PRENSA

es vender

La redimida

(Concluye)

Nuestra amiguita continuó enfadada, pues ella lo que quería era que yo con una gran constancia no dejara de cultivar la amistad, amistad íntima, que quien sabe a donde nos llevaría, comprendía las intenciones de mi amiga, por lo que tuve que continuar nada más que como un amigo, no obstante que comprendía perfectamente lo que deseaba Cristina.

En tales condiciones Querida Cristina:

Una vez más con mi saludo va la presente para manifestarte que me siento feliz de que seas una mujer buena una completa redimida que laboras por tu bienestar y que me amas intensamente.

¡Ah si yo pudiera.... Pero no, estoy satisfechísimo con lo que hice, ¿que más puedo hacer!? Conservate bien, que la virtud sea siempre el lema de tu vida y que el ángel bendito de la felicidad te cubra con

sus niveas alas, derramando sobre ti efluvios divinos plétóricos de bienandanzas sin fin.

Yo te perdono, seré siempre tu amigo.—Tu yo.....

Pocos días después fui a verla a su casa, y la contenté, la visita duró largo rato, hicimos una recapitulación de todo lo pasado y después de tanto conversar y sentirnos dichosos, un silencio profundo nos embargó como que estaba completamente agotado el tema, el silencio continuó y sólo se oía el tic tac del reloj; era el silencio que rodea a los seres que son felices y que van por este mundo cargando el fardo de sus buenas acciones, que como la mía cual otro Jesús había redimido a una mujer encenegada en el vicio, y que ahora resplandece cual estrella de primera magnitud en el cielo de la dicha y de la virtud.

Jalú

San José, C. R. Dicbre. 7 de 1927.

YA ESTÁ DE VENTA EL Almanaque para 1928

Editado por la Imprenta y Librería Española de María v. de Lines.

25 cts. cada uno (En cartón un colón) ¡Compre su ejemplar!

PRUEBELOS

BOMBONES DE CHOCOLATE hechos con todo esmero y cuidado y mejores que los extranjeros.

EL GALLITO

R. Ocho & Co.

DE VENTA EN TODAS PARTES

FOLLETON No. 45

NAUFRAGOS

Novela de gran trascendencia social y artística. Aventuras, descripciones, caracteres y viajes en los que el lector, encuentra ciencia, emoción, ideal, interés, conocimientos y recreo. Todo explicado en un lenguaje sencillo y atractivo

por ADRIÁN DEL VALLE

— Si. He obtenido autorización del jefe blanco.

— ¿No bastaba la de tu padre?

— El jefe blanco es el que manda.

La comisión se había completado. Y así iba a volver a Maruba? Quiso negarse, pero Nureya insistió con lágrimas en los ojos. La instó a que la acompañara, aunque después regresara a Coralina.

Dirigieronse a la choza, donde pasaron la noche. Nureya le contó que el viejo Ocoya desde algún tiempo venía cayendo física y

moralmente. Convertido en jefe nominal de los indígenas, en realidad era un instrumento del Director General de la Compañía del Fosfato, jefe efectivo, con poderes omnímodos garantizados por un cuerno de policía bien armado. Viendo Ocoya la gradual sumisión y degradación de su pueblo, de lo cual se consideraba en parte culpable, la tristeza y la desesperación se apoderaron de él y acabó por degradarse también, en regandose a las bebidas alcohólicas que la Compañía le facilitaba en abundancia y

gratuitamente. Ultimamente había sufrido un ataque de parálisis que le inutilizaba el lado derecho, y su única esperanza de curación la cifraba en la ciencia de Alvar.

— Nada puedo hacer por salvar a tu padre— dijo francamente a Nureya.

— No importa. Tu presencia le alienta.

Se durmieron oyendo la bronca sinfonía del viento y del mar. Al despertar, el océano se había quietado, aunque todavía el cielo permanecía cubierto de nubes. Arreglaron la vela lo mejor que pudieron y emprendieron viaje hacia Maruba.

El viaje fué rápido, impelida la embarcación por un fuerte viento sudeste, llegando a Maruba entrada la noche. Saltaron en la desierta playa, y dejando a la derecha el caserío de los blancos, donde brillaban las luces, se dirigieron al poblado indígena, envuelto en sombras. La choza de Ocoya era la única que estaba débilmente alumbrada. El anciano yacía en una cama de tijera,

que junto con dos sillas de rejilla, un espejo, un fonógrafo, una mesita con varios frascos de whisky y una biblia, ponían de manifiesto que la civilización había penetrado allí.

Alvar se acercó. Ocoya respiraba fatigosamente. Bastóle una ojeada para comprender que aquel cuerpo exagüe era como una lámpara que se apagaba lentamente. El enfermo abrió los ojos, y al reconocer al doctor, le preguntó:

— ¿Cómo me encuentras?

— Mal.

— ¿Puedes curarme?

— No.

— El médico blanco de la Compañía tampoco puede curarme, pero dice que sí. Tú al menos no mientes.

— A los hombres como tú no hay necesidad de mentirles. Has vivido bastante y no tienes que temerle a la muerte.

— La Gran Araña no— interrumpió una voz.

Volvióse Alvar y vió en el umbral al Misionero, con una biblia en la mano.

Avanzó hasta el lecho y continuó:

— Quien te llama es el divino Jesús, para llevarte a la mansión celeste.

— El cielo es para los blancos. Yo no quiero ir allí. Tengo bastante con los blancos de aquí.

— Pobre amigo, desvarías. Acuérdate que eres cristiano. Escucha la palabra de Dios.

Sentóse en una silla y leyó los siguientes versículos:

«Y Jehová habló a Manasés y a su pueblo; mas ellos no escucharon: por lo cual Jehová trajo contra ellos los principes del ejército del rey de los Asirios, los cuales echaron en grillos a Manasés y atado con dos cadenas le llevaron a Babilonia.

«Mas después que fué puesto en angustias oró a la faz de Jehová su Dios, humillado grandemente en la pre-

sencia del Dios de sus padres.

«Y como oró a él, fué oído: porque él oyó su oración, y le volvió a Jerusalén a su reino. Entonces conoció Manasés que Jehová era Dios.»

El Misionero levantó los ojos y habló así:

— Ocoya, Jehová nos trajo aquí para salvarte: a tí y a tu pueblo. Oremos una tu vez a la mía y reconozco de todo corazón que Jehová es tu Dios y Jesús el hijo de Dios que vino al mundo para salvarnos a todos.

— Si Jehová os traía aquí, no puede ser nuestro Dios, porque no es la salvación lo que nos habéis traído, sino la degradación.

— ¡Impío, no blasfemes de Dios!

— El tuyo, no el mío. Y ahora, vete, déjame morir tranquilo.

Como el Misionero no parecía dispuesto a dar por perdida al alma pecadora de Ocoya, Alvar intervino:

— ¡Lo mejor que hace es dejrlo. No es cosa de des-

Aniversario de la Batalla de Ayacucho

Cómo recibió Bolívar la noticia de la victoria



LIBERTADOR SIMÓN BOLÍVAR

Visionario del ideal de la independencia sudamericana

La obra admirable de la construcción y del patriotismo estaba cumplida; sobre los miranetes de la ciudad de los Reyes, se posaban las águilas caudales de la libertad

Había sido un raudo y majestuoso vuelo de águilas y de condores, que dejaron sus fieros penascos del Avila y de un viaje veloz y fuerte, cruzaron la inmensidad de la Cordillera y vinieron a tejer sus nidos sobre los muros del viejo Templo del Sol; aquí, en el solar de los incas.

Entre tanto, un mensaje como el de Maratón; lleva a Bolívar la fausta nueva del inmortal triunfo de Ayacucho. Breve y lacónico como aquel, en esas cortas frases no hay orgullos, ni dictérios, ni humillaciones para los vencidos: es la voz serena y justa del corazón del magnánimo Mariscal Sucre que vibra de júbilo ante el prodigio de la jornada; de la que aun no se ha sacado la sangre a cuya trascendencia política se habria en los destinos de la humanidad una nueva era; la de la democracia, y en aquellos graves momentos, la palabra y el pensamiento no podían dictar otra cosa.

Son frases que describen la grandeza de una hazaña digna del verso soberano de Ovíjio; pero que encubren también llenas de modestia el héroe espíritu del caudillo que oculta su genio y su ciencia con aquella dulce humildad y rubor con que una virgen encubriría los encantos de su cuerpo.

Súcre dice:

«Exmo. Sr. Libertador.»

«El campo de batalla ha decidido que el Perú corresponda a los hijos de la gloria. Seis mil bravos del Ejército Libertador han destruido en Ayacucho los diez mil soldados realistas que oprimían esta república; los últimos restos del poder español en América han expirado el 9 de diciembre en este campo afortunado.

Tres horas de un obstinado combate han asegurado para siempre los sagrados intereses que V. E. se dignó confiar al ejército Unido.

Han pasado cuatro horas que terminó la batalla, y diferentes cuerpos persiguen los dispersos enemigos, en varias direcciones. Por este momento, el Ejército Libertador ofrece a V. E. como trofeo de Ayacucho, catorce piezas de Artillería, dos mil quinientos fusiles, más de mil prisioneros, entre ellos el Virrey La Serna y setenta Jefes y Oficiales. No hay tiempo para hacer los detalles; pero me apresuro a dar a V. E. esta parte que le será altamente satisfactorio.

Mañana podré informar a V. E. de los prisioneros y serán más nuestros despojos. Espero que algunos más generales enemigos caerán en nuestro poder, por estar cortados por todas partes y prevenidos convenientemente.

Entre tanto debo instruir a V. E. que me he tomado la libertad de conceder a nombre de V. E., de Colombia, del Congreso y del Gobierno, varios premios después de la victoria, a los generales, jefes y oficiales que más han brillado en la célebre jornada que ha conchado eternamente la independencia del Perú y la paz de América.

El Comandante Medina, edecán de V. E. y mi edecán, el capitán Alarcón, tendrán la honra de poner en manos de V. E. esta nota y de presentarle mi humilde respeto y la consideración más distinguida.

Dios guarde a V. E.

A. J. de Sucre

Y luego, en otro pliego, termina así: «Adiós mi General, esta carta está muy mal escrita, y atiborradas las ideas; pero en sí vale algo: contiene la noticia de una gran victoria y la libertad del Perú. Por premio para mí pido a Ud. me conserve su amistad».

Antonio José de Sucre

9 de Diciembre de 1824

¡¡¡Así eran los libertadores!!!

Y allá en Lima, tiene lugar otra escena conmovedora y digna de narrarse; desarrollada cuando el Libertador recibe el lacónico mensaje tantos días esperado, en medio de la más honda y desesperante inquietud de espíritu; quizás con la trágica visión de una derrota; pero no, que aquel genio se adelantaba a los sucesos y acaso también en una larga noche de vigilia una estrella le haya contado de la victoria de Ayacucho; por eso, cuando Medina llega con el pliego de anuncio y lo entrega, jadeante de emoción en las manos de Bolívar, este; al enterarse del gran suceso, lo aprieta dentro de su puño con un movimiento nervioso; le falan alientos para recibir tal impresión; la enorme impresión que en su espíritu produjera el triunfo de la gran batalla campal, y un tono pálido como de muerte perfila sus facciones, y vacila, tiembla y se contrae en un silencio profundo y momentáneo, como de atombro y de horror; la sangre se agolpa en su cabeza y el corazón palpita con inusitada violencia; entonces se levanta con estrépito de su silla y grita, salta, prorrumpe en carcajadas; se despoja instintivamente de su traje y de su espalda; baila, canta, y un gesto extraño se nota en su semblante de alucinado.

Es el vértigo; es el delirio, es la violenta conmoción de todas las facultades de su alma compleja que vibran al retumbar el último mortero de Ayacucho, que percibe y escucha su cálida imaginación.

Es un cuadro impresionante el que se mira: el Libertador bailando semi-desnudo, se ha desgarrado el cuello y la camisa y danza como un demente en el círculo que le hacen sus oficiales estupefactos y sobrecogidos, que temen una desgracia fatal.

Y estrujando el papel que contiene el mensaje de Sucre, prorrumpe en exclamaciones incoherentes: ¡victoria!... ¡victoria!... ¡victoria!... y luego, canta, ríe y vuelve a exclamar, con nuevas voces; ¡victoria!... ¡victoria!... sólo esa palabra brota de sus labios, mientras la explosión de sus nervios lo llevan como en un arrebató de vértigo al delirio; a ese delirio sublime que sólo los super-hombres



MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE

Héroe de la batalla de Ayacucho

experimentan, a ese delirio que ya otras veces lo ha arrollado en su manto convulsivo; allá en el Monte Sacro, en donde una tarde, jura en éxtasis extraño, libertar a la patria; en Pativilca, en donde al grito de Triunfar!!! se hace inmortal; en Cascoima, en donde profetiza que sus pendones llegarán, siete años más tarde, a flamear en las torres del Cuzco y de Lima; en el Chimborazo, en donde se siente Dios y dialoga y apremia a la eternidad e interroga a su hermano el tiempo; en el Potosí, en donde experimenta una fiebre de grandeza y de olímpica majestad, y escala, en un arrebató de loco entusiasmo, la enorme cima nevada para clavar sobre ella el pendón libre y hermoso de Colombia, como si fuese sobre la cumbre infinita de los espacios.

Y no será ésta, la última crisis de delirio que experimente el Libertador; exteriorizando su estado psíquico romántico; su extraña complejión moral y el dinamismo violento de su voluntad.

Allá en Santa Marta, en la Quinta de San Pedro Alejandrino, lo veremos en el mes de diciembre de 1830, postrado en su lecho de muerte con un rictus de infinita amargura, lleno el corazón de tristezas y desengaños, deliran también; ¡ah, pero cuán distinta es la expresión de este último delirio: el dolor y el corrosivo de los dictérios han derramado en su alma todo su veneno, la ingratitude muerde su corazón y entonces exclama, con un ay!!! profundo y desgarrador y dice: «José, José; vámonos de aquí, vámonos, vámonos de aquí, porque también nos echan!!!. Tal es el horrible estado de su alma acongojada y ensombrecida por las tradiciones de que ha sido víctima.

Porque nosotros si vemos en Bolívar un caso de siquetría, digno de todo estudio; su alma compleja e impalpable, estalla en aquel momento en que recibe la impresión del resultado de Ayacucho, y el choque mental que produjera en su espíritu la enormidad y trascendencia de la fausta nueva, produjeron el extraño fenómeno psíquico que a todos impresionó con amargura; fue como una descarga eléctrica que arrebató un cuerpo y lo reduce a un derrumbamiento moral, que en Bolívar se manifestó en esta crisis de su propio genio en esta escena, que a pesar de ser provocada por una intensa alegría, es dolorosa; porque denota una profunda lesión psíquica; que un médico llamaría de hipersensible, que delira, si que delira; pero jamás como el degenerado, sino como el genio en su plena grandeza; que delira con su único y más bello ideal: con la libertad, su grande ideal ya realizado, la libertad de la América, sellada con la sangre de los paladines en los campos de Ayacucho.

Sus gritos de Victoria!!! en aquel momento angustioso, son un canto al ideal que triunfa, un canto a la estrella de su genio que se manifiesta en el cielo de nuestra América, magnífica y espléndida, alumbrado con sus claridades diáfanas los senderos y destinos de una inmensa patria continental.

OLIVERIO NOEL

Maíz
— DE —
Nicaragua
Almacén
Tel. 193 — TOMÁS FERNÁNDEZ — Ap. 614

Fábrica de Velas

Por ser nuestra producción la más grande del país, ofrecemos nuestras velas al precio más bajo de plaza. Consulte antes de comprar.

LA ESPAÑA — MARTÍNEZ & Co.
Apartado N.º 211 — Teléfono 694

Habla Santiago Argüello

El poeta Santiago Argüello es uno de los pocos intelectuales que no han doblado la cerviz a los mandatos de Washington. Sus protestas por la intervención de marinos americanos en su patria, han resonado con ecos de tormenta. Sincero en sus proclamas, exhibe a Kellog, Chamorro y Adolfo Díaz como los responsables de la tragedia nicaragüense.

Su mensaje lo dirige a la juventud Latinoamericana desde una tribuna en México; es un mensaje de amor, de fraternidad continental. Como poeta tiene la visión de los estetas y de los videntes; por eso, en su mensaje no hay modulaciones grotescas ni frases disonantes; es un poema escrito con la sangre de los mártires de la sagrada idea redentorista. Es un mensaje y un estudio de los pueblos Indo-hispánicos, los que agobiados por sus viejos atávicos y por sus placeres morbosos, les han faltado energías para poder orientarse.

También nos habla Argüello de otra enfermedad en los países del Trópico, y es la eterna aspiración al caciquismo: para conseguir esa distinción, ciertos elementos comprometen patria, hogar y honor. Es una mala práctica que ha causado ingentes daños a nuestras instituciones y a nuestro crédito internacional. No hay preparación en las clases burguesas para atender sus propias necesidades, pero cuando se trata de las soñadas presidencias, muchos de ellos se sienten estadistas y capacitados para constituirse en conductores de pueblos, y apoyados por multitudes inconscientes, atropellan nuestras constituciones y en nombre de la patria cometen abominables atrocidades. Se impone — dice Argüello — la reforma política en varios gobiernos de América; es necesario sanear nuestras prácticas gubernativas y suprimir de dichas curules a esos políticos decrepitos y careados de la ideología que exige el Continente todo: gobierno a lo Adolfo Díaz y Augusto Leguía, que a más de ser un peligro para nuestra ética política, son también los acólitos del imperialismo yanqui.

Santiago Argüello, como los otros intelectuales, predica la unidad espiritual de la América Española y vaticina un fin trágico a la absurda política de Yanqui-landia.

EL MANIFIESTO DEL GRUPO «LA JOVEN CENTRO-AMERICA»

Este mensaje está suscrito por un núcleo de pensadores de la talla de Viera Altamirano, Alberto Masferrer, Salvador R. Merlos y otros; y está dedicado a las asociaciones unionistas centro americanas. En él se invita a dichas asociaciones a cooperar en las nuevas orientaciones en que deben de encausarse las naciones del blok Ibero-americano en previsión de futuras caídas.

Estos voceros de vanguardia sienten la necesidad de romper ese arillo funesto que de Washington oprime a estos pequeños países; anillo forjado por los judíos de Wall Street y por los judas al servicio de la Casa Blanca, que son los peores enemigos de nuestras soberanías.

También se critica en este manifiesto el poco tacto de ciertos gobiernos que han entregado a la fiscalización de tenebrosos extranjeros, los ferrocarriles, los bancos, las aduanas, etc., pasando varios de estos países a la categoría de protectorados tributarios, donde el amo extranjero paga la música y manda en el baile.

Las contrataciones onerosas de grandes empréstitos, han acumulado deudas que la Hacienda Pública no ha podido solventar; empréstitos que han servido para celebrar grandes bacanales, para sostener ridículas tiranías, para pagar y condecorar a los asesinos de nuestros hermanos en su propia casa. Dichos empréstitos y las grandes concesiones de latifundios a empresas norteamericanas, marcan en nuestra historia política, el principio decadente de los países del Cribre: la libertad se pierde al firmar esas negociaciones impremeditadas.....

(Continuará).



CAMPO CEDIDO

Refinamiento carlista

«Jacinto Cascante» son nombre y apellido supuestos de un noble y ecuaníme escritor que me dedica cariñosamente, en el «Diario Republicano» del 23 de noviembre p.p.c., una filigrana de su cosecha, digno producto seguramente de su cerebro y corazón. Así es que no sé a qué anónimo y generoso amigo es a quien tengo que agradecer la dedicación de tan bella y ejemplar producción literaria.

Quiero creer que detrás de la supuesta firma indicada se esconde algún dechado de virtudes cívicas y personales cuya excesiva humildad no le ha permitido presentarse a la luz con su verdadero nombre y apellido. Qué año les hace la humildad a ciertas meritisimas personas de nuestra tierra tical. Pasan por el mundo como los héroes anónimos! Los que llegamos a tener la dicha de ser el tema y objetivo de sus acendrados cariños, nos quedamos siempre deseando que se nos descubran, que se nos presenten el cuerpo entero para tener el gusto de admirarlos de frente y conocerlos, para poder manifestarles efusivamente, en la forma y extensión que se lo merecen, toda nuestra ferviente gratitud o para emudecer si la emoción que nos embarga llega a ser muy grande.

Los favorecidos en el citado artículo firmado con el nombre y apellido de «Jacinto Cascante», en ese luminoso artículo en el que su humilde y anónimo autor pone de relieve la superioridad de su alma ayuna de ruindad y bajeza así como su cultura imponderable, suplicamos al autor que se despoje de su cristiana modestia y nos dé su verdadero nombre y apellido.

Mi agradecimiento va a ser extraordinario cuando constate que quien se ha

mostrado conmigo tan cariñoso, tan bien intencionado, tan verídico, tan culto y gentil al dedicarme joya literaria de tanto valor moral e intelectual, es un varón de vida ejemplar, de conducta y actuación irreprochables.

Tarde, en verdad, es ya para manifestar lo que he manifestado, pero la causa es que hasta ayer no vi el periódico mencionado en que está dicha publicación. Aplazo mi segunda y formal expresión de reconocimiento, si fuere del caso, para cuando mi anónimo y bondadoso estimador dé a conocer su verdadero nombre y apellido.

SALVADOR VILLAR.

Pasajeros llegados en el «Calamares»

Limón, 8 - Hoy a las 6 h. fonó el vapor norteamericano Calamares procedente de Nueva York vía Habana y Cristóbal, carga 5630 bultos con 431673 kilos, correo 361 sacos. Pasajeros de Nueva York: Dora Sáenz, Guillermo Sáenz, Nery Evans, Helen Evans, Lindsey Hooper, Victor Mac Millán, Lydia Piper, Joseph Pfarrhofer. Habana: Luis Ureña, Heaston Warring, Manuel Cortés, Amaro Odio, Constantine Harvey, John Saulter. Cristóbal: Rosa Salas de Arteaga, Rosa Meléndez, Gladys Meléndez, Matilde Rojas, Carlos J. Pérez, Esperanza v. de Schooter Hansen, Charles Eridges, Erbert Halliday, Raymond Hill, Tomás Arias, Albertina Arias, Beyanira Poylo, Dora Poylo, Dora Brin, Carlos Brin, Pedro F. Corro, Ricardo Guardia, Graciela Guizado, Teresa Valdés, Dora Valdés, Edward Mc Keon, Julio Poylo, Hilda Benítez, Cristina Yanez, Fabio Ríos, Ricardo Cornejo, Hernando Caicedo, Alvaro Caicedo, Anita v. de Espinosa, Josefina Espinosa, Emocatriz Reyes, Joseph Davidson, Hugh Cork, Minnie Powell, Nemesio Brenes, Mario J. Cubero, Enrique Chaves, Gustavo Gutiérrez, Adán Mora, Matilde Mc Cully, Ramón Salas, Napoleón Arango, Alberto Edwards, Ehsa Thomas, Miri Williams, Graciela Mc Keon. Pasajeros en tránsito doce.

Hoy a las 14 35 zarpó para Bluefield Nic. el motovelero panameño Linda S, pasajeros: Armando Fapi, Mérida de Fapi, Julio Fapi, Julieta Fapi, Ernestina Gómez, Luther Gvharby, Williams B. Gillerand. Sin carga.

COMENTARIOS Y NOTICIAS LOS GOBIERNOS DE ESPADA

Los salvadoreños deben sentir en estos momentos un extraño escalofrío: el de los peligros conjurados. Un militar, probablemente persona eminente en su país y en el oficio a que pertenece, se presentó de pronto en la Casa Presidencial, después de controlar uno de los departamentos de Policía y dijo al Presidente que debía entregar el poder en sus manos porque así lo exigía el ejército. Dentro de algunos días sabremos con mayores detalles qué sucedió en seguida. Lo cierto es que de allí ha debido salir Aberle prisionero para ser pasado por las armas momentos después; esto si no lo pasaron por las armas en la casa misma del Presidente. La expresión usada por el militar Aberle, que se nos ha transmitido en los despachos cablegráficos referentes a esos sucesos, nos indican claramente, que en El Salvador quiso el ejército, o una parte de él, asumir el mando de la República por medio de un golpe de efecto, a estas horas tendríamos en El Salvador una nueva dictadura militar, por supuesto, con todas las recomendaciones y glorias de que se saben rodear estos hechos para justificarse en el continente.

No seríamos capaces de aplaudir el fusilamiento de Aberle; pero la pretensión que él ha sostenido de sentirse apoyado por el ejército salvadoreño es muy peligrosa para las instituciones republicanas de América, en general, y de Centro América, de modo especial. Tampoco ignoramos que en ciertos países de Centro América, lo que realmente domina es el ejército o por lo menos lo que ha dominado hasta ahora, con el inconveniente de que en esos mismos países se ha exaltado la institución militar en una forma imprudente. A veces se hacen sentir ciertos épicos intentos de librar a las repúblicas del poder militar y de organizar gobiernos civiles. Épicos intentos los llamamos nosotros, porque también su éxito es muy relativo. En Guatemala salieron del gobierno del Licenciado, pero gobierno genuinamente militar, para hacer un gobierno civil, y a poco volvió el ejército a controlar la situación. En El Salvador, acaso el ejército esté padeciendo de nostalgias y a esto se debe la representación que llevó el militar Aberle a la Casa Presidencial y que terminó con el sacrificio de su vida. En todo caso, los salvadoreños han utilizado eficazmente el ejemplo o la lección de México, el cual, a su vez no ha hecho otra cosa que aprovechar el antiguo procedimiento de los turcos o el más antiguo aún de las tribus aztecas, cuya única y suprema ley social era la del cuchillo de obsidiana.

En El Salvador se ha creído que lo mejor era terminar con Aberle y sus cómplices. «Es completamente necesario el procedimiento; es la única manera de matar la hidra revolucionaria. Después de esto, U. J. verá que la paz reinará en Varsovia». Toda esta fraseología final es del viejo tiempo, pero también lo de fusilar al enemigo en las repúblicas militarizadas, es un procedimiento antiguo. La paz fecunda en bienes permanentes no surgirá de estos crímenes. Lo que surgía antes era la dictadura, fuerte a su vez, para defenderse de sus enemigos, o el terror colectivo de Rusia.

ROMULO TOVAR

La Kola y la Kola Champagne marca «LA GAVIOTA»

Se han ganado la preferencia y han conservado la confianza del público consumidor porque causan placer a la vista y gusto al paladar, convienen con todos: estimulan el apetito y ayudan a la digestión. Sus cualidades son superiores y mayores sus propiedades saludables. Se recomiendan por sí solas. Pídalas en todas partes.

Sus fabricantes,

Jorge Richmond y Hno.

Generalmente importamos 12 bicicletas de una vez

En vista de la fama de que goza en el mundo la

Rudge Withworth

Hemos importado de esta vez CINCUENTA para venderlas a precios casi de costo. — Preciosos modelos para niños / niñas

Esperar hasta el lunes próximo, es conseguir algo superior por un precio muy cómodo

CICLO CLUB

SAN JOSÉ

Pintura Decorativa

Pintura industrial y tapiz para casas

Lydio Bonilla P. e Hijos

Rótulos y anuncios artísticos

DIBUJOS EN TODO ESTILO

125 varas al Sur del «Aguila de Oro»

Los naufragos de la vida

A la puerta de mi casa he hallado esta mañana un borracho. Lástima, ternura, piedad me han dado. Pobre viejo harapiento y sucio. ¿Cuánto tiempo hace que perdió el timón de su vida? ¿Cómo empezaría sus visitas a la ziberna, por qué? Yo recordaré toda la vida las palabras de un maestro venerando, ante el caso de un compañero de aula que se dio al alcohol.

«Quien no puede embriagarse de ideal se embriaga de alcohol, morfina o coca.» El muchacho había sufrido un contratiempo. Su muchacha, su novia le había desengañado. Y se dio a beber aiudadamente. Antes se había intoxicado con novelita barata, de esa funesta novela romántica que fué la perdición de los jóvenes de mi generación.

La adversidad en los hombres bien preparados para caminar por la vida, constituye un triunfo de motivos de superación, de sensibilización para asomarse a los abismos. De su dolor de amante apasionado destiló Goethe las mieles de Werther. Quien ante un pesar no halla solución mejor que un vaso de vino o alcohol

se acrelita de «sota hombre». Es inútil pedir a la bebida lo que la bebida no puede dar.

El alcohol es la esterilidad hostil de los desiertos, el silencio cóncavo de las grutas donde se pudre la carroña de fieras que fueron altivas, gallarosas, triunfadoras.

Volviendo al viejo harapiento de esta mañana, seguramente que su borrachera no le viene de un desengaño. No es que crea que el corazón del pobre no pueda sufrir esas tremendas bancarrotas que se experimentan en la vida de los sentimientos, sino porque en él todo trasuntaba a miseria, miseria moral y de la otra.

La miseria y la falta de higiene lleva al embrutecimiento alcohólico. ¿Puede creer nadie que bebieran los habitantes de los barrios pobres si en vez de zahurdas, habitasen cuartos llenos de luz, limpios, ventilados y alegres?

El problema del alcoholismo es de Gobierno y de higiene. A los de arriba y a los de abajo corresponde su solución con medidas suaves, con dulzura, con perseverancia.

LIBRERIA FALCO

Libros escogidos a \$ 3.00 el tomo

Obras de PIERRE LOTI, de la Academia Francesa:
Diario íntimo, 1878-1886
Carmen Sylva
Reflejos en la senda obscura
Figuras y cosas que pasaron
Pasado a Ivanovitch
Flores de astio

Obras de R. GÓMEZ DE LA SERNA
El chalet de las rosas, novela
El circo (humorística ilustrada)
La malicia de las acacias, novelas
Cinelanua, novela grande
El novelista, novela grande
Golleries, con ilustraciones

Obras de CARMEN DE BURGOS, (Colombiana)

La malcasada, novela
La mujer fantástica, novela
Nueva cocina práctica, ilustrada

Obras de RAMÓN DEL VALLE INCLÁN
La marquesa Rosalinda, teatro
Luces de Bohemia, teatro
Los cuernos de D. Friolera, teatro

LIBROS ESCOGIDOS

El peligro yanqui, Luis Araquistain
El arco de Noé, Luis Araquistain
Héroes, novela, Joaquín Dicenta
Tempestades, teatro, E. Marquina
El retablo de Arellano, por Eduardo Marquina

La moza del castañar, novela, por Alfonso Camín
La emoción del camino, por M. de las Cuevas García
La consulesa, teatro, S. y J. Alvarez Quintero

Los frutos ácidos, cuentos, por A. Hernández Catá
La guerra a través de un alma, por Gabriel Alomar

Verba, prólogo de Azorín, por Gabriel Alomar
La espuma del ocultismo, por J. Menéndez Ormuza

El pasajero, pasta, por Cristóbal Suárez de Figueroa
Locuras burguesas, novela, por Clement Vautel

La traviesa camarera del amor, cuentos galantes, por Mura Beso de oro, novs. por E. Marquina
En torno del fascismo italiano, por Francisco Cambó

El alma y sus manifestaciones a través de la historia, por Eugenio Bonnemere
Un idilio, novela, pasta, F. Copée

El primo Basilio, novela, 2 tomos, por Eca de Quíroz

El molino de viento, Eugenio D'Ors
Cinco minutos de silencio, por Eugenio D'Ors
Guillermo Tell, tragedia, E. D'Ors
El baño de Clarisa, por P. Adam
El año de Clarisa, por Paul Adam
La indomada, por J. H. Rosny
Al revés, por J. H. Huysmans
Bajo el cielo vacío, por J. Bojer
An'es del amor, por M. Tinayre
María Barquin, por J. H. Rosny
Los derrotistas, por Luis Dumur
Días de prueba, por P. Marguerite
En rada, por J. K. Ysmans

Exito Editorial

No olvide que las novelas de COLECCION PRINCESA son las que todos leen y todos pueden leer. De venta en la Librería Falco, Precio: \$ 3.00 el tomo, OBRAS PUBLICADAS

Anita, por M. Dely
El Rey de los Andes, por M. Dely
Ruinas en flor, por G. Chantepleure
Amor que todo lo vence, por Jean de la Brète

Los terrores de Lady Susana, por C. de Chandeneux
El sueño de Suzy, Henri Ardel
A los dieciocho años, M. Aigueperse

Rosa Perrin, por Alice Pujo
Amor es vida, por Matilde Alanic
La profesora de piano, F. O'Noll
El mal paso, por J. des Gachons

Kitty, por K. Tynan
La marquesita, por A. Dourliac
Un cuento azul, por Henri Ardel

Ninón, por Guy Wirta
Silencio heroico, Jean de la Brète
Amada en el dolor, René Star

El Secreto de Kernic, P. Segonzac
La paloma de Rudsay-Manor, por M. Dely

La doble farsa, por G. de Wally
El rey que tuvo un solo amor, por Juan Laguna Lliteras

Hija de héroes, por M. Dely
Doris, por Curtis Yorke
Paulina, por G. de Wally

El crimen de un comediente, por Pierre Gourdon
Hipócrita, por M. Dely
Un grillo en las tinieblas, por A. Flory

La dama del castillo negro, por N. Williamson
El juramento de Lucia, por Wally
Todo llega, por H. Ardel

Noche de plata

El 7 de los corrientes a las seis y media de la noche, invitado por la simpática artista Angélica Liaño ocupaba un lugar en el automóvil que nos conduciría a Alajuela. La noche era encantadora, el cielo tachonado de innumerables constelaciones fulguraban con destellos de plata, y la diosa Febea, la resplandeciente Silene, la Reina incomparable de la noche, alumbraba con sus argentados rayos la ciudad y los campos. ¡Noche de plata!

El continuo reventar de la pólvora se oía por doquiera, había alegría, era la víspera de la Purísima Concepción de la Madre de Jesús, el gran Profeta de los siglos, y en la capital costarricense es tradicional celebrar llenos de alborozo los corazones, la víspera del misterio sublime y bello de la pureza de María que todas las religiones lo creen y lo enseñan con fe viva, sí, fe que como una lámpara votiva que jamás se extingue su llama sacrosanta y resplandeciente arde en los corazones de los fieles creyentes. En prendimos la marcha; el automóvil se deslizaba velozmente por la polvosa carretera que conduce a Heredia y a Alajuela.

La alegría era inmensa y la Naturaleza con sus galas contribuía a aumentarla: los artistas charlaban, cantaban y conversaban. El paisaje agreste se presentaba iluminado por el satélite de la Tierra, la luna, era precioso. Todo era luz y poesía. ¡Noche argentada! ¡Noche de plata! Pasamos por la ciudad de las flores, por la gentil Heredia, cuna de mujeres lindas cuyos cuerpos de diosas son dignos de ser tallados en el mármol, sirviendo ellas de modelos.

El automóvil siguió su vertiginosa carrera por la carretera, y sólo se oía el ruido del motor que funcionaba al impulso del gas. Llegamos a la ciudad de Juan Santamaría, el héroe inmortal que, cual otro Ricaurte y que como la heroína Policarpa Salavarrieta supo ofrendarse en Riñas, por la autonomía de nuestra queridísima Costa Rica, la Benjamina de América.

Dejamos el automóvil y entramos al Teatro, después salimos a pasear; la ciudad presentaba un aspecto encantador, la luna deramaba sus rayos de plata, diamantizaba la ciudad, el parque arrullado por la fuentecilla que no deja su canción sonora era engañado por las bellas hijas de Alajuela que en grupos charlaban y refan pletóricas de felicidad.

Todo era poesía, belleza, y la noche encantadora. ¡Noche de plata! Después en el teatro, lleno de bote en bote, comenzó Angelita Liaño la función con el drama precioso: «Tierra Baja», el cual lo interrumpió de manera admirable el simpático conjunto de artistas que es una constelación de estrellas en el cielo del divino arte teatral.

A las doce y media de la noche terminada la función, ocupamos de nuevo el automóvil y emprendimos la marcha a esta capital, por la carretera plateada por los rayos de la luna. ¡Noche bella e inolvidable! ¡Noche que llevaste a mi alma el inefable consuelo de mi vida triste y agitada, vida de asceta, que soñaría hago en el mundo!

¡Noche de misterios llenal! ¡Noche argentada! ¡Noche de plata!

¡Bendita seas!

ONIX
San José C. R. 8 de Dicbre. de 1927.

Depósito y aserradero de Maderas
A. Giustiniani
Maderas de todas clases y dimensiones
Especialidad en maderas de primera. Las maderas son de nuestra propiedad, lo cual nos permite mantener precios favorables a nuestros clientes.
Frente a la Estación del Pacífico.
APARTADO 334 TELEFONO 61

LIBRERIA FALCO

OBRAS DE PIOB AROJA

Momentum catastrophicum	\$ 1.00
Divagaciones sobre la cultura	1.50
Paradox, Rey, novela	2.50
Aventuras, inventos y mixtificaciones de St. Paradox	3.00
El mundo es así, novela	3.00
La busca, novela	3.00
Las tragedias grotescas, nov.	3.00
Los contrastes de la vida	3.00
El aprendiz de conspirador	3.00
Entretenimientos, 2 sainetes y una conferencia	3.25
Los recursos de la astucia	3.25
Vidas sombrías, cuentos	3.25
Las horas solitarias	3.25
La caverna del humorismo	3.25
Juventud, Ego atria	3.25
Aurora roja, novela	3.50
El árbol de la ciencia, nov.	3.50
Mala hierba, novela	3.50
E laberinto de las sirenas, nv.	3.50
Con la pluma y con el sable	3.50
Los caminos del mundo, nov.	3.50
Los amores tardíos, novela	3.50
La nave de los locos, novela	3.50
La sensualidad pervertida, nv.	3.50
Las veladas de la fortuna	3.50
César y nada, novela	3.50
Caminos de perfección, nov.	3.50
Los últimos románticos	3.50
La ciudad de la niebla	3.50
La dama errante	3.50
El amor, el dandyismo y la intriga, novela	3.50
La Isabelina	3.50
La ruta del aventurero	3.50
La feria de los indiscretos, nv.	3.50
Las inquietudes de Shanti Andia, novela	3.50
Las figuras de cera, novela	3.50
El escuadrón de Brigante, nv.	3.50
Las furias (Naryaz)	3.50
El sabor de la venganza	3.50
El Mayorazgo de Larar, ilustr.	4.25
Zalacain el avaruro, ilustr.	4.25
Los caminos del mundo, novela, pasta	5.00
La casa de Atzgorri, ilustrada	5.50

OBRAS DE ENRIQUE BARBUSSE

El fuego, novela	\$ 3.50
El resplandor en el abismo	3.50
Algunos secretos de la creación	3.50
Los verdugos, novela	3.50
Fuerza, novela	3.50
Jesús, novela	3.50
Encadenamientos, 2 tomos	7.00

VARIOS AUTORES

Mediums y sensitivos, por el Dr. William Fardwell	\$ 3.50
Por la América desconocida, por Ciro Bayo	3.50

OBRAS DE AZORIN de la Real Academia Española

La voluntad, novela	\$ 3.00
Antoni Azorín, novela	3.00
El Político (con un estudio futuro)	3.00
Castilla, artículos	3.00
España (homajes y paisajes), Fantasías y devaneos, artícs.	3.00
Parlamentarismo español, art. Rivas y Larra (razón social de romanticismo en España)	3.00
París, bombardeado y Madrid sentimental, ensayos	3.00
Entre España y Francia	3.00
El paisaje de España visto por los españoles	3.00
Un discurso de La Cierva	3.00
Un pueblito (Rio frío de Avilla)	3.00
Brandy, mucho brandy, sainete sentimental	3.00
Una hora de España	3.50
El éxtasis de políticos, fantías a moral	3.50
Doña Inés (historia de amor)	3.50
Los Quinteros y otras páginas	3.50
Los pueblos (ensayos sobre la vida provinciana), pasta	4.50
El Licenciado Vidriera, pasta	4.50

VARIOS AUTORES

Hambre y sed de verdad, por Eugenio D'Ors	\$ 3.50
Literaturas europeas de vanguardia, Gmo. de Torre	3.50
Como la piedra del arroyo, por Manuel R. Seisdedos	3.50
La tragedia del Estado Español, por A. de Albornoz	3.50
La Venus Indica, aventuras de amor en el Indostán, por Carlos Devereux	3.50
El vendedor ambulante, novela satírica del siglo XVIII, por Francisco A. Chevrier	3.50
Las confesiones del Conde XXX, por Carlos Duclos	3.25
Lo que hizo Santiago Verdún después de muerto, novela, por Francisco Vera	3.25
Del matrimonio y del hijo, por Horacio Grumberg	3.25
El ktab, el libro secreto del amor, teología musulmana	3.25
Memorias de una mujer galante, por Jhon Clelam	3.25
Lo que no pudo ser, novela, por Manuel R. Seisdedos	3.25
Una mujer honrada, novela, por Henrieta Boux	3.00

Marítimas

Limón, 8 de noviembre

Hoy a las 6 horas fondó el vapor inglés Bayano, procedente de Avonmouth; carga, 122 bultos. Pasajeros: Theodor Assmann, Guillermo Escobar, Adalbert Fottuniak, Rudolph Goldschimi, Julio Lacayo, Silvestre Remanell. En tránsito, 13.

Limón, 8 de noviembre

Hoy a las 9 horas fondó el vapor panameño Linda S. procedente de Colón, sin correo, carga ni pasajeros.

Puntarenas, nov. 6

Hoy a las 14 horas zarpó para Corinto el vapor sueco Epoca, sin pasajeros, ni carga ni correo.

Puntarenas, nov. 7

Hoy a las 10 horas fondó el vapor sueco Epoca, procedente de Balboa, sin pasajeros ni correo. Carga, 459 bultos.

Enfermos de los OJOS

«LOIDU» Unico producto italiano de fama mundial que, friccionando en las sienas, refuerza el nervio óptico, quita el cansancio de los ojos, evita el uso de lentes incluso septuagenarios, recuperándose en pocos días una vista envidiable.

No más miopes, presbitas ni vistas débiles. PEDID HOY MISMO EL INTERESANTE LIBRO GRATIS

Dirección general UGO MARONE
Plaza Falcone al Vomero, 1 (Italia) NAPOLI

Petates recibió ROBERT

Si anuncia en LA PENSÁ, el éxito de su negocio está asegurado

Aserradero y Depósito de Maderas EL LABERINTO

OFREZCO MADERAS DE LAS MEJORES Y LA CANTIDAD QUE QUIERAN A PRECIOS BAJOS

Depósito permanente de puertas y ventanas

Cuando Ud. necesite maderas, LLAME AL TELÉFONO No. 937 Y SERÁ ATENDIDO CON PRONTITUD

MARIANO STRUCK

Para un anuncio de eficiencia indiscutible, La Prensa



RINCON LITERARIO

Brochazos Literarios

Amables lectores quizá os cauce extrañeza este título modesto y simplón con que encabezo estas líneas de prosa humilde; tal vez sueñe sin armonía, tal vez sin sonora cadencia de esa música lírica que encanta y que enamora... Es el nombre de una obrita que pretendo lanzar a la publicidad, ese es su nombre de pila con que fue bautizada y bendecida con el rocío de las aguas santas de la inspiración sublimel...

Os presento la hija primogénita de mi hogar único de ensueños os pongo a vuestros ojos bondadosos lectores sin ropajes riquísimos, ni atavios de valiosas perlas, ni con fatuos lujos ni mezquinas pompas; os mostraré desnuda con su misticismo de una Diosa casta y pura que no conoce el veneno del mundo insano...

«Brochazos» se encierra dentro un marco dorado de idealismos, Mi obra de la que hago el prólogo en este instante de meditación y que lleva como estigma luminoso y romántico «Brochazos Literarios»; es un modesto ensayo que va a nuestras manos cariñosas, sin pedanterías de estilo ni padrinazgo de soberbia alcurnia que la haga valer con su sombra prestada de fama y de gloria...

Esta es toda la presentación que hoy hago de la obrita diminuta y adolescente que pondré ante la faz de una civilización que acogerá mis esfuerzos y desvelos de una producción que ha nacido en las cavernas del ideal fecundo donde vive la inspiración sagrada!

Va «Brochazos» como un ju to homenaje de admiración y respeto a los Jefes y Personal Docente de la provincia de Alajuela, la tierra heroica, la tierra predilecta y legendaria de los genios ya del «Intelecto» ya del «Valor ante el soldado Juan que es símbolo de patriotismo se alza la figura de León Fernández el historiador insigne! La espada y la pluma se enlazan en esta tierra bendita de altruismos sagrados...

«Brochazos Literarios» pide con anticipación hospitalario asilo en los hogares nobles que liame, pide perdón por si hasta su lectura

ella desea ser útil y ardena, ansía deleitar con su prosa fácil y suave; pero en caso que enfade suplica transigencia disimulo y nobleza. Su autor éste escritor criollo y sin abolengo de raza, ni pretensiones, ni humos de gloria, está dispuesto a subir resignado al cadalso de la crítica con tal de ver sus anhelos florecer, la censura honrada será la satisfacción más hermosa y creadora para esta Obra.

Esta obrita diminuta casi infantil que hoy sin temores ni zozobras de crítica publica; es un exponente de un ideal literario que persigo con insistencia; y si fracaso en la empresa, con resignación estoica mi obra seguirá viviendo o vegetando en el país soñado de las letras.

«Brochazos» se encierra dentro un marco dorado de idealismos,

LA PRENSA

Diario de la Vida Nacional

REDACTOR-GERENTE:

RICARDO FALCO M.

COLABORADORES:

Lic. RÓMULO TOVAR

MAX JIMENEZ

ADMINISTRADOR:

HUMBERTO LIZANO

AGENTE GENERAL DE ANUNCIOS:

EDUARDO MONTEALEGRE

PRECIO: ₡ 2.00 AL MES

DIRECCION:

7ª Avenida Este No 344

SAN JOSE, COSTA RICA

Teléfono 71. - Apartado 1311

La risa es salud

Si usted quiere pasar un buen rato, lea la revista semanal humorística GUTIERREZ y lo conseguirá fácil, pues tanto la lectura como los grabados que le ilustran son ingeniosísimos.

Contiene 24 páginas y está impresa en buen papel.

Podemos servir desde el primer número. Precio del ejemplar: 30 céntimos. Libre ría Falco.

de quimeras y de fantasías rotundas; en ella pusieron los dioses todo su empeño consagrado de meditación cada composición aislada de éste Libro es una pincelada del «Genio» que habita las cavernas diamantinas del pensamiento...

El Autor

V. M. VALVERDE OROZCO

Ricardo Falco

Se encarga de hacer cualquier pedido de libros a las casas Editoriales de España con gran rebaja de precio.

GUTIERREZ

Semanario Español de Humorismo 24 páginas: Cuatro colores: 30 cént. Kaudaró • Tovar • Penagos • Ribas Bartolozzi • Roberto • Baldrich Karikato • Harbero • López Rubio Tono • Etc.

K-HITO, Director

Los mejores escritores humorísticos Concursos raros: Secciones extrañas ¡Contra la neurastenia!

¡Contra la hipocondria!

Humorismo sano - Buen gusto COMPRE UN. TODOS LOS SÁBADOS

GUTIERREZ

En la librería Falco puede conseguir todos los números publicados hasta la fecha.

LECTURAS SELECTAS

A ₡ 0.30 EL TOMO

La escuela idealista, por Anselmo Lorenzo. La Basílica fantasma, por Pierre Loti. El príncipe feliz, cuentos, por Oscar Wilde. Miscelánea literaria, por Juan Maragall. La ciencia y la metafísica, Carlos Gagliat. Lecturas, por Ángel Guinivert. La vida que pasa, por Eduardo Zamacoia. El estado docente, por Ricardo Castro M. La canción triste, poesías, Vicente Medina. Del momento fugaz, Leonardo Montalbán. Homenaje a Francia, por varios autores. Desde Europa, por José Enrique Rodó. Diálogos sobre la belleza, Pío y Margall. Páginas selectas, por Jacinto Benavente. Antología hispano-americana Nicaragua. Malos versos, por Georges Clemenceau. El patito azul, por Santiago Rusiñol. De sobremesa, por Jacinto Benavente. Bronces de antaño, teatro, E. Calsamiglia. El jardín de Epicuro, por Anatole France. Páginas escogidas, por Mariano Ovejuna R. Juan José, por Joaquín Dicenta. Artículos, por Eca de Queiroz.

REPERTORIO AMERICANO

Completo colecciones y las empasto. Precios módicos. Pida más informes en LA PRENSA, o por el apartado 409 en esta ciudad de San José MIGUEL OLIVARES

Vender barato pero bastante es actualmente el lema de la Zapatería Gámez

Al efecto cuenta con un enorme surtido en todos los estilos y formas, para satisfacer el gusto más exigente

FRENTE A ALSINA

TELEFONO 895

SECCION AGRICOLA

Un descubrimiento para obtener dos cosechas de papas al año

El profesor J. T. Rasas, de la Universidad de California, acaba de descubrir un procedimiento para obtener dos cosechas de papas al año, en lugares donde antes se obtenía solamente una.

La dificultad que se presentaba para obtener dos cosechas donde el clima lo permitía, estribaba en la semilla, la cual hay que dejar reposar algún tiempo antes de poderla sembrar. El profesor descubrió que si la semilla se corta de manera usual (en Europa y Estados Unidos usan semilla más grande para sembrar y de una sacan varias cortándola) y se sumerge en una solución débil de nitrato de soda durante 30 hasta 60 minutos, antes de sembrarla, éstas nacen rápidamente como la semilla ya reposada. El tipo corriente de sales de nitrato que se usan para abonos sirven muy bien, a razón de 3 1/2 libras

por cada 10 galones de agua. Como esta solución se usa toda hasta agotarse, resulta muy económica.

En un experimento que se principió en febrero 23 del año anterior, las semillas frescas tratadas por este procedimiento, crecieron rápidamente obteniendo el ciento por ciento de crecimiento en abril 3, mientras que las semillas no tratadas crecieron con más lentitud y obtuvieron su desarrollo completo 3 semanas después. Se vió que este tratamiento es inútil en la semilla no cortada.

El profesor calcula que este sistema, además de obtener con él dos cosechas anuales, permite obtener cosechas avanzadas en la estación, que tienen mejor precio.

Sería muy conveniente que nuestros agricultores practicaran algunos ensayos con este procedimiento tan sencillo.

FERROCARRIL AL PACIFICO Itinerario No. 17

TRENES RUMBO OESTE				ESTACIONES	TRENES RUMBO ESTE			
TRENES MIXTOS					TRENES MIXTOS			
SEGUNDA CLASE	PRIMERA CLASE				PRIMERA CLASE			SEGUNDA CLASE
Diario excepto domingos	Diario excepto domingos	Diario	Diario	Diario	Diario	Diario excepto domingos	Diario excepto domingos	
Hora	Hora	Hora	Hora	Hora	Hora	Hora	Hora	
6.30		15.00	9.00	SAN JOSE	14.34	11.03	14.05	
6.36		15.05	9.05	SABANA	14.28	10.57	13.55	
6.48		15.15	9.15	PAVAS	14.16	10.45	13.40	
7.15		15.35	9.35	SAN ANTONIO	13.56	10.25	13.15	
7.27		15.45	9.45	OJO DE AGUA	13.43	10.10	12.40	
7.41		16.00	10.00	CIRUELAS	13.33	10.00	12.25	
8.05			10.20	TURRUCARES	13.10		11.55	
8.18			10.31	CEBADILLA	12.51		11.20	
8.35			10.52	ATENAS	12.43		11.10	
8.58			11.02	BALSA	12.25		10.26	
9.07			11.18	MANGOS	12.07		10.04	
9.15			11.25	ESCOBAL	1. 1		9.56	
9.15			11.43	CONCEPCION	11.43		9.35	
9. 5			11.59	HACIENDA VIEJA	11.23		9.10	
10.45			12.20	OROTINA	11.10		8.55	
11.00			12.31	COYOLAR	10.32		8.22	
11.15			12.43	CEIBA	10.20		8.02	
11.25			12.50	CASCAJAL	10.12		7.50	
11.45			13.07	JESUS MARIA	9.55		7.30	
11.55			13.12	CAMBALA HE	9.50		7.20	
12.01			13.16	SALINAS	9.45		7.10	
12.07			13.22	MATA L MON	9.40		7.03	
12.11			13.25	CALDERA	9.36		6.59	
12.34					9.15		6.36	
12.45	7.10		14.10	ROBLE	9.10	17.00	6.30	
12.55	7.20		14.20	CHACARITA	9.00	16.45	6.15	
13.10	7.35		14.35	PUNTARENAS	8.45	13.30	6.10	

CIRUELAS y ALAJUELA

TRENES MIXTOS

RUMBO OESTE	ESTACIONES	RUMBO ESTE
1ª. Clase		1ª. Clase
Diario		Diario
Hora		Hora
16.00	CIRUELAS	10.00
16.07	LAGUNILLAS	9.48
16.11	MONTECILIOS	9.45
16.20	ALAJUELA	9.35

RAMAL DE ESPARTA

TRENES MIXTOS

RUMBO OESTE	ESTACIONES	RUMBO ESTE
1ª. Clase		1ª. Clase
Diario excepto domingos		Diario excepto domingos
Hora		Hora
6.15	ESPARTA	17.55
6.45	BARRANCA	17.30
6.55	LA RIOJA	17.20
7.10	ROBLE	17.00

FRIJOLES NEGROS

Y

MAIZ AMERICANO

Almacén

Tel. 198 - TOMÁS FERNÁNDEZ - Ap. 614

Avisos económicos

IMPORTANTE: a toda persona que retire LA PRENSA en el curso de la segunda de cada mes se le cobrará \$ 1.00 y \$ 2.00 respectivamente. De igual manera se procederá con los suscriptores nuevos.

Catres Baratos Lo invitamos a pasar por nuestra casa para que pueda apreciar el surtido de catres que tenemos y que estamos realizando a precios verdaderamente de quema. CORDERO & Co.

Realización a precios ridículos: Artículos de Bicietas, luquetes, Calcomanías finas, Urnas, Mostradoras, stantes, etc., etc. 125 varas al Sur del Puente de la Fábrica.

Aviso a mi numerosa clientela he establecido una venta de muebles y colchones 50 varas al Oeste de «La Proveedora», con guio a Castro Avilés. A donde como siempre tendré el gusto de atenderlos con el mismo lema: «Vender mucho y ganar poco». Guido Morales.

Registradora necesito una de buena calidad alquilada por varios meses; si me gusta la compró. Para informes en la Tienda Azul.

Zapatería LA PRINCESA DE DOLAR. 25 varas al Este de la Singer. Para las fiestas, tenemos una variedad de cueros en colores y fantasía, estilos y hormas a la última moda. Jovita de Murillo.

Compro los números 7, 10, 18 y 23 del tomo 1º de REPERTORIO AMERICANO y el número 1 del tomo 2º. Pago buen precio. Ricardo Falcó N.

Cultura: Para triunfar en la lucha por la vida toda persona debe tener por divisa CULTURA. ¿Cómo se consigue esa divisa? Comprando buenos libros. En ninguna librería los conseguirá usted mejores y mas baratos que en la Librería Falcó. Haga usted la prueba y se convencerá.

Modas: Para estar al corriente de las novedades en vestidos para señoras, señoritas y niñas, lea usted las revistas LA MODA ILEGANTE y LA MUJER EN SU CASA que se venden en la Librería Falcó. Precio: UN COLON ejemplar. Le tará agradable y buenos consejos.

Habitaciones: Si desea Ud. encontrar una buena habitación cómoda, higiénica y centrada, en la Administración de LA PRENSA e informarse en la oficina, Est. Central N. 7.

Solicita empleo en esta ciudad, o permuta con cualquier persona que desee trabajar en Limón, empleado muy competente; magnífico escribiente y de muchos años de práctica. Informes a esta administración.

Una producción que llenará por varios días el teatro

Después del estreno de las grandes producciones cinematográficas, después de haber admirado los más recientes éxitos de las cinematografías norteamericana y europea, el público josefino tendrá el domingo próximo la dicha de admirar la más grandiosa producción de este año, como la califica la crítica de los más importantes periódicos mundiales. «Los Dos Caballeros Arabes», se titula la superproducción que se estrena esa noche en la capital.

«Los Dos Caballeros Arabes» está basada en la célebre novela de Donald Mc. Gibney; se trata de una comedia delicada presentada a la pantalla con todo esmero y dirigida por Lewis Milestone, uno de los celosos del arte cinematográfico norteamericano.

Ninguna película como esta, ha gustado tanto en el mundo entero, siendo recomendada por todas las em-

presas que la han presentado al público, pues el éxito obtenido con sus exhibiciones, ha sido rotundo.

«Los Dos Caballeros Arabes» está interpretada por dos estrellas de la cinema: William Body y Mary Astor, la bellísima y encantadora artista, que actualmente está haciendo furor en los Estados Unidos.

El argumento de «Los Dos Caballeros Arabes» se aparta de los rutinarios y tanto a él como a la película, haremos de referirnos en estos días, pues contamos con los informes del caso para referirnos a ella.

El azúcar del ingenio.
VICTORIA
es el mejor del país
Pídalo siempre cuando
haga sus compras

Historia de la Revolución Francesa

1789-1793

POR PEDRO KROPOTKINE

VERSIÓN ESPAÑOLA DE A. LORENZO

DIRECCIÓN ARTÍSTICA DE P. KUPKA

SEGUNDA EDICION

La Revolución francesa fué el punto de transición, determinado por la evolución progresiva de la humanidad, entre el antiguo régimen y el futuro.

La generalidad de los historiadores reflejan en sus obras un cúmulo de datos incompletos que encubren la verdad, por cuya razón, «La Revolución Francesa» desarrollada en el curso de cuatro años, es no sólo desconocida, sino lo que es peor, mixtificada.

Para Kropotkine, una revolución es infinitamente más que una serie de insurrecciones. Es el acabamiento rápido de instituciones que habían empleado siglos en arraigarse en un país; es, en fin, el derrumbamiento de unas ideas y el florecimiento de otras más racionales.

A subsanar las omisiones de los historiadores dedicó el autor famoso de «La conquista del pan» su sabiduría y su sinceridad.

«La Gran Revolución», no sólo representa la reparación de una injusticia histórica, sino una enseñanza para el presente y el porvenir.

Esta obra que acaba de ser reeditada, consta de dos tomos en 4º, tamaño 20x23, de 823 páginas, ilustrados con veintitrés láminas de página entera y 663 grabados intercalados en el texto, impresos en rico papel satinado.

Precio de los dos tomos, reunidos, en tela con planchas doradas, \$ 20.00. De venta en la Librería Falcó.

Anunciarse en LA PRENSA es vender

TEATRO VARIADADES

VIERNES 9 DE DICIEMBRE DE 1927

A las 7 p. m.

La sensacional cinta

La voz de la sangre

A las 8.30 p. m.

POR ULTIMA VEZ

EL AGUILA

por RODOLFO VALENTINO y VILMA BANKY

DOMINGO:

¡Suntuoso Estrenoll

Los dos caballeros árabes

Super film de Artistas Unidos

TEATRO MODERNO

VIERNES 9 DE DICIEMBRE DE 1927

A las 7 p. m.—Gran suceso!—Rodolfo Valentino en su última creación de gran éxito

LA PÈRFIDA

A las 8.30.—Gran éxito cómico! La preciosa y divertida película

Amantes en Cuarentena

por Bebe Daniels y Harrison Ford.—Precios Populares! Entrada \$ 0.50

PROXIMO DOMINGO: El más grandioso estreno del año

EL HIJO PRODIGO o EL PEREGRINO

Grandiosa obra superior a «Los Diez Mandamientos»

«Artistas Unidos» presentan

Los dos Caballeros Arabes

La grandiosa producción cinematográfica del año

Insuperable creación de la genial y bellísima artista Mary Astor, la Emperatriz del Cine, la etérea, dulce y angelical heroína de tantas películas, que se transformado en «vampiro».

La Empresa se complace en ofrecer al público esta maravillosa creación del cine, la más reciente producción, que se exhibe actualmente en Nueva York, ante el éxito más clamoroso.

Domingo * TEATOS AMERICA Y VARIADADES * Domingo

TEATRO ADELA

HOY A LAS 7-P. M.

La preciosa película

La bailarina y el impostor



ANGELA LIAÑO

Genial e incomparable actriz de la Compañía de su nombre

La simpática y bella artista cuyo nombre sirve de epígrafe a esta reseña que a manera de una apología publicamos en la presente edición, nació en la perla de las Antillas (Cuba) la tierra de Martí y Maceo.

Su carrera teatral ha sido de triunfos y de éxitos ruidosos en los países indoespañoles. A los dos años fué presentada en escena y a los quince ya trabajaba como dama joven, datando desde entonces su triunfal carrera en el divino arte.

Ha interpretado con habilidad y gracia importantes obras de Benavente, Echegaray, lo Quintero, Dicenta, José Fabio Garnier, Tolstoy y más de cien dramaturgos eminentes que forman una constelación de fulgurantes estrellas en el cielo del arte incomparable y sublime del teatro contemporáneo.

Angela Liaño es una mujer ideal que lleva en su bagaje de artista todas las prendas, todas las cualidades y todas las sublimidades de una diva, de una actriz que domina a perfección el difícil arte de la escena.

Físicamente es una mujer hermosa, sus ojos negros, parece que han robado a la noche su negrura.

Su voz dulce y arrulladora es argentina y tienen sus palabras el sonido de una cascada que rumorosa deja oír su tintineo sonoro y encantador.

El porvenir de Angela en el teatro es lisonjero, brillante es y será en el futuro, no una estrella de primera magnitud sino un sol majestuoso en el cenit azul del cielo artístico del teatro contemporáneo.

Vaya para Angela Liaño el homenaje de nuestra más profunda admiración y cariño, deseándole muchos éxitos y triunfos en su carrera artística.

Movimiento diario

PASAPORTES

Kürt Heesch, alemán, para Panamá.

Virginia Ferlith, italiana, para Italia.

Belena Matilde Koehr, alemana, para Europa.

Carmen Salazar, costarricense, para Panamá.

Bernardo Goldzaveig, mejicano, para Méjico.

Carmen Bastos de García, costarricense, para Venezuela.

Armando Paci, señora y dos niños, italianos, para Nicaragua.

Ernestina Gómez, nicaragüense, para Nicaragua.

DEFUNCIONES

Lucía López, 46 años, Catedral.

José Angel Ubisco, once años, Catedral.

Angelina Romero, 60 años, Goicoechea.

O'ga Lo'lo, 4 meses, Hospital.

Inocencio Bonilla, nació muerto, Catedral.

Inocencio Chaves, nació muerto, Catedral.

¿Quiére Usted un Regalo, Bueno y Barato para NAVIDAD

En nuestra casa lo encuentra por la mitad de su precio, estamos realizando un Gran Lote de Juguetes de todas clases, por mayor y menor. Además tenemos gran novedad en artículos de fantasía, como carteras, carrieles, peinetas, pulseras, peines, espejos, cepillos para dientes y muchas otras novedades.

Nuestra realización solamente durará quince días. ACUDA PRONTO.

MUNDIAL COMPANY LIMITED

FRENTE AL TEATRO VARIADADES

ABIERTO DE DIA Y DE NOCHE Y TAMBIEN LOS DOMINGOS